



# SERGIO CRESPO

IGUALADA, BARCELONA

14/09/1995

## FORMACIÓN ACTORAL

- Interpretación para Teatro, Cine y TV - LA BOBINA
- Laboratorio Actoral - LA CONTRACULTURAL
- Curso Anual de Interpretación - Con Candela Antón.
- Coaching Self-Service - Con Marc Martínez.
- Training del Actor para Cine y TV - Con Pep Armengol y Lluïsa Castell.
- Otros Seminarios y Talleres - Amb Juana Martínez, Rosa Estévez, Alejandro Gil, Judith López, Sofía Siveroni, Carlos Lázaro, Carlos Sedes, Jesús Font.

## CONTACTO

[www.sergiocrespoactor.com](http://www.sergiocrespoactor.com)  
[sergiocrespoactor@gmail.com](mailto:sergiocrespoactor@gmail.com)  
657733272

## DATOS FÍSICOS

**Pelo** Castaño  
**Ojos** Marrón  
**Peso** 70 kg  
**Altura** 1.69 m

## IDIOMAS

Castellano, Catalán,  
Inglés (medio)

## HABILDADES

Carnet de Conduir - B  
Patinatge en Línea  
Hoquei Línea  
DJ  
Magia  
Beatbox

## EXPERIENCIA

- "El Secreto del Orfebre" - NOSTROMO PICTURES - Dir. Olga Osorio.
- "Apocalipsis Z: El Principio Del Fin" - PRIME VIDEO - Dir. Carles Torrens.
- "Vinilo" - Dir. Sharon Andía (corto)
- "LQMQD" - Dir. Mina Leprevost (corto)
- "Crush" - Dir. Santiago Manrique (webserie)
- "Choose" - Dir. Sarah Perez (webserie)
- "COVID19" - Dir. Santiago Manrique (webserie)
- "El Color de Las Flores" - Dir. Santiago Manrique (corto)
- "La Casa del Fuet" - Dir. Yeison Forero (teatro)
- "No Cuentas las Horas" - Dir. Sergio Cerdán (teatro)
- "I'm (not) good" - Dir. Sara Castro (teatro)

[www.sergiocrespoactor.com](http://www.sergiocrespoactor.com)